

Promemoria Deposito di copioni

Da alcuni anni i soci di SUISSIMAGE e altri interessati hanno a disposizione il "Registro Script" per depositare gratuitamente i loro copioni.

Vi ricordiamo che un'opera letteraria gode senza formalità della tutela dei diritti d'autore dal momento della sua creazione. Il deposito del copione presso una società di diritti d'autore come SUISSIMAGE non è dunque una condizione per la suddetta tutela. In caso di controversie può tuttavia contribuire a dimostrare la paternità dell'opera.

I titoli e le idee di norma non godono della tutela del diritto d'autore. Non trattandosi di opere letterarie autonome, possono essere utilizzate contemporaneamente da più persone. Lo stesso vale per i concetti di trasmissioni o quiz televisivi, gli aneddoti o l'attualità del giorno.

Nel settore audiovisivo, il deposito ha pertanto senso solo per le sceneggiature o i copioni di opere complete. Basta inviare il vostro copione al Bureau romand di SUISSIMAGE, Rasude 2, CH-1006 Losanna (tel. +41 21 323 59 44, e-mail: lane@suissimage.ch). In caso di controversie, possiamo certificare di aver ricevuto il testo in questione in una determinata data. Questo può aiutarvi a dimostrare che la vostra opera è stata creata **prima** di un eventuale plagio.

Regolamento

1. I copioni e i trattamenti sono opere protette dal diritto d'autore. La tutela del diritto d'autore di copioni e trattamenti nasce con la loro creazione senza che siano necessarie formalità di sorta.
2. Semplici idee e abbozzi non godono invece della tutela del diritto d'autore.
3. Sebbene la tutela del diritto d'autore non sia vincolata all'iscrizione né al deposito, SUISSIMAGE offre comunque la possibilità di depositare i copioni. Il deposito di un copione può tornare utile in caso di controversie, in quanto rappresenta un indizio del diritto della paternità dell'opera e una prova del momento in cui è stata creata l'opera.
4. Il deposito è gratuito. I copioni possono essere depositati sia dai membri di SUISSIMAGE che dai non membri.
5. Chi vuole depositare un copione, lo invia in forma cartacea in busta chiusa, indicando il nome e l'indirizzo dell'autore e il titolo dell'opera, a **SUISSIMAGE, Rasude 2, CH-1006 Losanna**
6. SUISSIMAGE assegna al copione depositato un numero e conferma all'autore la data di ricevimento.
7. SUISSIMAGE non leggerà né valuterà i copioni depositati, non li pubblicherà, riprodurrà, venderà né contribuirà a tali operazioni. Saranno solo gli autori a decidere che uso fare del proprio copione.
8. SUISSIMAGE si riserva il diritto di verificare il contenuto delle buste e di rispedire al mittente documenti che non dovessero corrispondere agli obiettivi del presente regolamento.
9. I copioni saranno conservati in busta chiusa per cinque anni.
10. Se il copione diventa un film, l'autore notificherà l'opera audiovisiva a SUISSIMAGE e informerà il Büro romand del fatto, affinché gli possa essere rispedito il copione.
11. In ogni caso i copioni depositati saranno rispediti ai loro autori dopo cinque anni. Se l'indirizzo indicato dall'autore non fosse più valido, il copione sarà distrutto.
12. Il presente regolamento sostituisce quelli del 1° dicembre del 1989 e dell'ottobre del 1998.

Marzo 2018